

Objet **[INTERNET] Avis enquête publique - carrière Calypso**



De Charlene Verbeke <charleneverbeke@yahoo.fr>
À pref-icpe@savoie.gouv.fr <pref-icpe@savoie.gouv.fr>
Date 22/10/2021 23:58

Madame, Monsieur, le(a) Commissaire Enquêteur,

De très nombreuses nuisances induites par le projet de réouverture de la carrière Calypso seront présentes. Celles-ci pèsent sur l'état de santé et le moral de la population ainsi que sur l'état de santé de l'écosystème environnant. Ces nuisances sont jugées faibles, logique quand on ne se rend pas sur place pour expérimenter la vie des habitants locaux.

Travaillant dans le domaine de l'environnement, notamment pour des projets d'aménagement du territoire, je suis pour le développement socio-économique mais lorsque celui-ci n'est pas anthropocentré, qui plus est au profit d'une multinationale et de politiques qui ont un avantage économique certain au détriment de tout autre centre d'intérêt légitime.

Si la confiance régnait entre les habitants, les acteurs locaux, la multinationale et les autorités compétentes alors le projet aurait pu être accueilli différemment par les populations locales. On aurait pu voir une collaboration entre les différents partis pour décider collectivement des actions pouvant répondre à une satisfaction collective. Malheureusement à l'heure où ce monde idéal n'est pas encore réel, du moins à l'échelle de ce projet, les arguments utilisés en faveur du projet (qui pourraient être intéressants!), comme une offre d'emploi augmentée et diversifiée, une desserte et une utilisation locale des matériaux extraits, ne peuvent être considérés avec sérieux et assurance.

En termes écologiques, ce projet est un nième exemple de contradiction avec les engagements de la France face aux exigences environnementales européennes et mondiales. En effet, ce projet nécessite des dérogations et des mesures compensatoires qui ne seront sûrement pas tenues considérant les non-faits de 2011. Le projet se situe dans la ZNIEFF de type I "Gorges de la Valloirette" (820021452) dans laquelle de nombreuses espèces végétales et animales déterminantes sont recensées, comme trois espèces de chauve-souris protégées (le Vespère de Savi, la Pipistrelle de Kuhl, la Pipistrelle commune). Ces mammifères sont très sensibles aux changements de leur milieu de vie, et peuvent facilement abandonner leur gîte (affectant aussi l'utilisation des terrains de chasse et des lieux de rassemblement pour leur reproduction) si leur quiétude n'est pas respectée voir peuvent facilement mourir. Elles seront directement impactées par de nombreux facteurs inhérents au chantier, tels que la modification du paysage, la pollution aérienne, la pollution lumineuse pour le travail tardif en hiver, la pollution sonore, la destruction directe de leur gîte (qui constitue la demande de dérogation des espèces protégées), etc. D'autres espèces protégées et/ou d'intérêt communautaire sont présentes dans les zones d'étude immédiate et éloignée (ZEI, ZEE) et sont à considérer. Pour ne citer que le site protégé le plus proche, le projet est en proximité immédiate avec la ZPS "PERRON DES ENCOMBRES" (FR8212006). Ce site Natura 2000, protégé par la Directive Oiseaux, présente un intérêt notable en raison de sa "position géographique" et de sa "grande amplitude altitudinale". On retrouve des habitats en raréfaction aujourd'hui, tels que des pelouses naturelles ou des milieux alpins caractéristiques, qui permettent d'accueillir de nombreuses espèces d'oiseaux soit en tant que lieu de nidification, soit en terrain de chasse et de chauve-souris, pour ne citer qu'elles (Circaète Jean-le-Blanc, Aigle royal, Engoulevent d'Europe, Perdrix bartavelle, Caille des blés, Traquet motteux, Alouette des champs, Petit-duc scops, Bruant ortolan, Lagopède, Tétrins lyre, Gypaète barbu, Vautours, Oreillard montagnard ...). (Source : INPN)

Pour ces quelques raisons et celles évoquées par les habitants touchés par le projet de la réouverture de la carrière, j'émet un avis défavorable.

~~~~~  
Charlène Verbeke  
Mollardurand  
Saint-Martin-la-Porte